

CONVOCATORIA DEL PROGRAMA NACIONAL DE INTERNACIONALIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO 2013 – 2015

**MODALIDAD 1 Apoyo para la visita a la UN de investigadores y artistas con residencia
permanente en el extranjero.**

LISTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS

Visita a la UN de investigadores	Cumplió	Observaciones
El docente que presenta la solicitud, se encuentra al día con los compromisos adquiridos relacionadas actividades de investigación, financiadas a través de las instancias de investigación de la Universidad Nacional de Colombia		
El docente que registra la propuesta es docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia. Si es docente de cátedra adjunta el aval del Director de la Unidad Académica Básica		
El docente que presenta la propuesta tiene actualizada su hoja de vida en el CVLac y es el líder del grupo de investigación		
El grupo postulante tiene la información actualizada en el Sistema Hermes y en GrupLAC.		
El grupo postulante no ha sido beneficiario del apoyo de esta modalidad en el presente año calendario		
El investigador extranjero reside de manera permanente fuera de Colombia		
El investigador extranjero no ha sido beneficiario de esta convocatoria en el año vigente		
El investigador extranjero tiene formación mínima de Doctorado		
El investigador extranjero soporta trayectoria investigativa en el área del programa de posgrado que va a fortalecer		
El plan de trabajo incluye: participación en un evento de difusión y al menos una de las siguientes actividades 1. Jurado de tesis de posgrado o 2. Docente de curso o módulos del plan de estudios		
Adjunta hoja de vida con los soportes correspondientes		
Adjunta el oficio de respaldo del director del área curricular del programa de posgrado que se fortalecerá		

Visita a la UN de artistas con residencia permanente en el extranjero.	Cumplió	Observaciones
La Solicitud es realizada por las vicedecanaturas de investigación o quien haga sus veces en facultad o instituto		
La duración de la residencia hasta 30 días calendario		
El residente artístico tiene trayectoria artística demostrable en el área de creación artística y Hoja de vida documentada		
Plan de socialización que incluya la presentación de su trabajo y la presentación de los resultados de su residencia		
Adjunta plan de gastos, especificando los apoyos económicos de otras instituciones en el caso de que los tenga		
Adjunta plan de trabajo		

MODALIDAD 2: Apoyo a docentes investigadores o creadores de la UN para la presentación de ponencias orales, pósteres u otras modalidades de participación en eventos en Colombia y en el extranjero, o para realizar residencias artísticas en el extranjero.

LISTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS

Apoyo a docentes investigadores de la UN para ponencias orales, pósteres u otras modalidades de participación en eventos en Colombia y en el extranjero	Cumplió	Observaciones
El docente que presenta la propuesta, se encuentra al día con los compromisos adquiridos relacionadas actividades de investigación, financiadas a través de las instancias de investigación de la Universidad Nacional de Colombia		
El docente que registra la propuesta es docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia. Si es docente de cátedra adjunta el aval del Director de la Unidad Académica Básica		
El docente que presenta la propuesta tiene actualizada su hoja de vida en el CVLac y actualizada la información del grupo de investigación al que pertenece		
El docente no ha sido beneficiario de más de un apoyo internacional y dos nacionales por año calendario		
<p>El evento cumple con los siguientes criterios de calidad:</p> <p>Internacional: El evento deberá estar organizado por al menos una de las siguientes instancias: sociedad científica o académica con participación de al menos dos (2) países; institución de educación superior; institutos o centros de investigación; o entidades del sector productivo, público o privado. El comité académico o científico deberá estar conformado por investigadores en las áreas temáticas del evento de al menos dos (2) países. El evento deberá contar con conferencistas invitados de al menos dos (2) países.</p> <p>Nacional: En la organización y desarrollo del evento deberá participar al menos una de las siguientes instancias externas: sociedad científica o académica; institución de educación superior; institutos o centros de investigación; o una asociación gremial. El evento deberá contar con un comité académico o científico debidamente reconocido en la información y divulgación del evento. El evento deberá tener conferencistas invitados de al menos dos (2) regiones o departamentos.</p>		

Este apoyo se otorga solo a un investigador, en caso de investigaciones en coautoría		
El docente fue vinculado a la Universidad Nacional de Colombia en los últimos dieciocho (18) meses calendario antes de la fecha de postulación. En caso contrario adjunta certificación o evidencia que acredite que el docente que presenta la propuesta cumple uno de los dos siguientes requisitos ya sea como Investigador Principal o Coinvestigador en los veinticuatro (24) meses calendario anteriores a la fecha de postulación: * Haberse postulado para una convocatoria externa de proyectos o programas de investigación o ha participado como investigador principal o co investigador en proyectos o programas de investigación que se hayan desarrollado con financiación externa y que se hayan ejecutado total o parcialmente. * Haber publicado o tener aceptado para publicación un artículo en alguno de los sistemas de indexación u homologación de publicaciones seriados de CTeI- Publindex		
Adjunta la aceptación de la presentación del trabajo en la modalidad ponencia oral, póster u otra modalidad de participación por parte de los organizadores oficiales del evento		
Adjunta el aval de la instancia académico administrativo a la que pertenece		
Adjunta el documento de la investigación que fue presentado y aprobado para presentación en la modalidad ponencia oral, póster u otra modalidad de participación		

Apoyo a creadores de la UN para realizar residencias artísticas en el extranjero	Cumplió	Observaciones
El docente que presenta la propuesta, se encuentra al día con los compromisos adquiridos relacionadas actividades de investigación, financiadas a través de las instancias de investigación de la Universidad Nacional de Colombia		
El docente que registra la propuesta es docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia. Si es docente de cátedra adjunta el aval del Director de la Unidad Académica Básica		
El docente que presenta la propuesta tiene actualizada su hoja de vida en el CVLac actualizada la información del grupo de investigación al que pertenece		
Adjunta la aceptación del proyecto de residencia en una entidad en el exterior		
la residencia tiene una duración máxima de 30 días calendario		
Certifica trayectoria en el área de creación artística: obras, proyecto, entre otros.		
Adjunta plan de socialización de resultados de su residencia		
Plan de gastos, diligenciados a través del módulo disponible en Hermes		
Adjunta Carta que acredite la aceptación de la residencia		

MODALIDAD 3 Apoyo a estudiantes de pregrado y posgrado en cualquier área del conocimiento de la UN para la presentación de ponencias orales, pósteres u otras modalidades de participación en eventos en Colombia y en el extranjero.

LISTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS

	Cumplió	Observaciones
El docente que presenta la propuesta, se encuentra al día con los compromisos adquiridos relacionadas actividades de investigación, financiadas a través de las instancias de investigación de la Universidad Nacional de Colombia		
El docente que registra la propuesta es docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia. Si es docente de cátedra adjunta el aval del Director de la Unidad Académica Básica		
El docente que presenta la propuesta tiene actualizada su hoja de vida en el CVLac y actualizada la información del grupo de investigación al que pertenece		
La solicitud es realizada por el tutor o director de tesis del estudiante		
Este apoyo se otorga solo a un investigador, en caso de investigaciones en coautoría		
El evento cumple con los siguientes criterios de calidad: Internacional: El evento deberá estar organizado por al menos una de las siguientes instancias: sociedad científica o académica con participación de al menos dos (2) países; institución de educación superior; institutos o centros de investigación; o entidades del sector productivo, público o privado. El comité académico o científico deberá estar conformado por investigadores en las áreas temáticas del evento de al menos dos (2) países. El evento deberá contar con conferencistas invitados de al menos dos (2) países. Nacional: En la organización y desarrollo del evento deberá participar al menos una de las siguientes instancias externas: sociedad científica o académica; institución de educación superior; institutos o centros de investigación; o una asociación gremial. El evento deberá contar con un comité académico o científico debidamente reconocido en la información y divulgación del evento. El evento deberá tener conferencistas invitados de al menos dos (2) regiones o departamentos		
El estudiante que solicita el apoyo es estudiante activo o está adelantando los trámites para grado, durante el periodo de realización del evento		

<p>El trabajo a presentar por parte del estudiante de posgrado está directamente relacionado con la divulgación de los resultados de las investigaciones adelantadas en sus tesis o trabajos finales. En el caso de estudiantes de pregrado está directamente relacionado con la presentación de los resultados de sus actividades de investigación a lo largo de su proceso de formación.</p>		
<p>El estudiante no ha sido beneficiario de esta convocatoria durante su programa académico</p>		
<p>El estudiante tiene registrada y actualizada su hoja de vida en CvLAC y pertenece a un grupo de investigación que tiene la información actualizada.</p>		
<p>Adjunta la aceptación de la presentación del trabajo en la modalidad ponencia oral, póster u otra modalidad de participación por parte de los organizadores oficiales del evento</p>		
<p>Adjunta el documento de la investigación que fue presentado y aprobado para presentación en la modalidad ponencia oral, póster u otra modalidad de participación</p>		
<p>Adjunta carta del director del área curricular del programa al cual se encuentra vinculado el estudiante, con visto bueno del director de tesis, o docente tutor en el caso de pregrado, en la que certifique que el estudiante está activo (o está adelantando los trámites para grado).</p> <p>En el caso de posgrado que relacione que el proyecto de tesis o de trabajo final ya fue aprobado por el Comité Asesor del respectivo programa, especificando número de acta y fecha de aprobación del proyecto de tesis o de trabajo final, así como la relación de la ponencia oral, póster u otra modalidad de participación con dicho trabajo de grado.</p> <p>En el caso de pregrado que se encuentra desarrollando actividades de investigación y que amerita la presentación de los resultados alcanzados</p>		

MODALIDAD 4 Apoyo a estudiantes de maestría o doctorado en cualquier área del conocimiento o de especialidades en el área de la salud de la UN para realizar pasantías de investigación o residencias artísticas en el extranjero.

LISTA DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS

	Cumplió	Observaciones
El docente que presenta la propuesta, se encuentra al día con los compromisos adquiridos relacionadas actividades de investigación, financiadas a través de las instancias de investigación de la Universidad Nacional de Colombia		
El docente que registra la propuesta es docente de planta de la Universidad Nacional de Colombia. Si es docente de cátedra adjunta el aval del Director de la Unidad Académica Básica		
El docente que presenta la propuesta tiene actualizada su hoja de vida en el CVLac y actualizada la información del grupo de investigación al que pertenece		
La solicitud es realizada por el director de la tesis o del trabajo final del estudiante		
El programa postulante de maestría o especialidad no ha participado en el mismo corte (solo se permite un beneficiario de un apoyo por programa)		
La propuesta es presentada por el director de tesis o trabajo de grado del estudiante		
La pasantía o residencia artística está relacionada con la tesis o trabajo final del estudiante		
El estudiante postulante es de Maestría, Doctorado o Especialidad en el área de la salud		
El estudiante está activo en el periodo de realización de la pasantía o residencia artística		
El estudiante tiene actualizada hoja de vida en CVLAC y pertenece a un grupo de investigación de la Universidad Nacional que tienen actualizada la información en el sistema Hermes y en GrupLAC		
Adjunta el plan de gastos de la de la pasantía de investigación o estancia artística del estudiante especifica los apoyos de la institución que lo acoge, los solicitados en la convocatoria y sus propios aportes		
Adjunta documento que acredite la aceptación de la pasantía o residencia por parte de la entidad extranjera, donde se especifique la duración de la movilidad y el apoyo financiero que otorgará dicha entidad, si es el caso.		
Adjunta carta del director del área curricular del programa al cual pertenece el estudiante, con visto bueno del director de tesis o trabajo final, en la que certifique que el estudiante está activo y que		

el proyecto de tesis o proyecto de trabajo final o ya ha sido aprobado por el Comité Asesor del respectivo programa. Esta carta debe especificar el número del acta, la fecha de aprobación y la relación de la pasantía o estancia con su tesis o trabajo final.		
La pasantía tiene una duración mínima de 30 días calendario y la residencia tiene una duración de 30 días calendario		
Para el caso de las residencias artísticas adjunta el plan de socialización a su llegada de la residencia artística		